


ПОЛТАВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ

Навчально-науковий інститут денної освіти  
Кафедра готельно-ресторанної та курортної справи

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри  Наталія РОГОВА  
«23» грудня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни «Автоматизоване проектування об'єктів  
готельної індустрії»

освітя програма/спеціалізація «Готельно-ресторанна справа»  
спеціальність J2 «Готельно-ресторанна справа та кейтеринг»  
(код) (клас спеціальності)

галузь знань J «Транспорт та послуги»  
(код) (клас галузі знань)

ступінь вищої освіти магістр  
(бакалавр, магістр, доктор філософії)

Робоча програма навчальної дисципліни «Автоматизоване проектування об'єктів готельної індустрії» схвалена та рекомендована до використання в освітньому процесі на засіданні кафедри готельно-ресторанної та курортної справи  
Протокол від «23» грудня 2025 року № 5

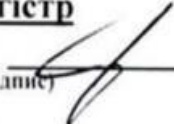
Полтава 2025

**Укладачі:** Володько О.В., доцент, к.т.н.

**ПОГОДЖЕНО:**

Гарант освітньої програми «Готельно-ресторанна справа»  
спеціальності Готельно-ресторанна справа ступеня магістр

(підпис)



**Н.В. Рогова**  
(ініціали, прізвище)

«23» грудня 2025 р.

## ЗМІСТ

Розділ 1. Опис навчальної дисципліни.....	3
Розділ 2. Перелік компетентностей та програмні результати навчання.....	3
Розділ 3. Програма навчальної дисципліни.....	4
Розділ 4. Тематичний план вивчення навчальної дисципліни.....	5
Розділ 5. Оцінювання результатів навчання.....	9
Розділ 6. Інформаційні джерела.....	10
Розділ 7. Програмне забезпечення навчальної дисципліни.....	10
Зміни до робочої навчальної дисципліни.....	11

## Розділ 1. Опис навчальної дисципліни

Таблиця 1.1 – Опис навчальної дисципліни «Автоматизоване проектування об'єктів готельної індустрії» для студентів спеціальності J2 «Готельно-ресторанна справа та кейтеринг», освітня програма «Готельно-ресторанна справа»

Місце у структурно-логічній схемі підготовки	<i>Пререквізити:</i> дисципліни освітнього ступеню бакалавр «Проектування готельного підприємства», «Проектування готелів та ресторанів з використанням графічних редакторів» <i>Постреквізити:</i> «Кваліфікаційна робота»	
Мова викладання	українська	
Статус дисципліни обов'язкова		
Курс/семестр вивчення		1/2
Кількість кредитів ЄКТС/ кількість модулів		5/2
Денна форма навчання:		
Кількість годин: – загальна кількість: 2 семестр 150.		
- лекції: 2 семестр 12		
- практичні (семінарські, лабораторні) заняття: 2 семестр 28		
- самостійна робота: 2 семестр 110		
- вид підсумкового контролю (ПМК, екзамен): ПМК		

## Розділ 2. Перелік коментентностей, які забезпечує дана навчальна дисципліна, програмні результати навчання

**Мета:** формування у студентів знань, умінь і навичок з автоматизованого проектування об'єктів готельної індустрії, необхідних для організації функціонування та модернізації підприємств готельно-ресторанного господарства.

Таблиця 2 – Перелік коментентностей, які забезпечує дана навчальна дисципліна, програмні результати навчання

Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач	Програмні результати навчання
<b>РН 06.</b> Відшукувати необхідні дані в науковій літературі, базах даних та інших джерелах, аналізувати та оцінювати ці дані, систематизувати й упорядковувати інформацію для вирішення комплексних задач професійної діяльності.	<b>СК 14.</b> Здатність проектувати об'єкти готельної індустрії за допомогою сучасних автоматизованих систем
<b>РН 14.</b> Вміння розробляти просторове рішення об'єктів готельної індустрії та оформляти проектну документацію за допомогою сучасних автоматизованих систем.	

## **Розділ 3. Програма навчальної дисципліни**

### **Модуль 1. Проектування внутрішнього середовища об'єктів готельної індустрії**

#### **Тема 1. Основні принципи, норми та правила проектування об'єктів готельної індустрії з основами САПР**

Мета і задачі вивчення курсу. Загальні відомості про систему автоматизованого проектування. Класифікація систем автоматизованого проектування. Норми та правила архітектурно-будівельного проектування об'єктів готельної індустрії. Конструктивні елементи об'єктів готельного господарства із сучасних будівельних матеріалів: стіни перегородки; внутрішні опори; перекриття і підлоги; покриття громадських будівель; вікна і двері; сходи, пандуси, рампи.

#### **Тема 2. Теоретичні основи проектування об'ємно-планувальних рішень та внутрішніх інтер'єрів об'єктів готельної індустрії**

Основні характеристики організації внутрішнього простору об'єктів готельної індустрії. Рівні сприйняття інтер'єру. Інтер'єр як художня композиція. Світло-кольорові вирішення інтер'єрів. Психофізіологічні та ергономічні властивості кольорів. Еволюція інтер'єру та трансформація історичних стилів у сучасних інтер'єрах об'єктів готельної індустрії. Інтер'єр готелів у Романському стилі. Інтер'єр готелів у Готичному стилі. Ренесансний архітектурний стиль. Інтер'єр готелів у Стилі бідермейер. Сучасні тенденції в дизайні інтер'єру.

#### **Тема 3. Тривимірне моделювання об'єктів готельної індустрії**

Вступ до 3D-простору AutoCAD. Типи 3D-моделей. Система координат користувача (UCS). Редагування 3D-об'єктів.

### **Модуль 2. Проектування зовнішнього середовища об'єктів готельної індустрії**

#### **Тема 4. Проектування елементів зовнішнього середовища об'єктів готельної індустрії**

Класифікація складових міського інтер'єру та прибудинкового простору об'єктів готельної індустрії. Ландшафтний дизайн, вертикальне озеленення, елементи благоустрою території об'єктів готельної індустрії. Композиційні прийоми проектування ландшафтних об'єктів. Зимові сади: прийоми архітектурно-ландшафтної організації. Традиційні та ексклюзивні засоби візуальної комунікації та реклами в дизайні об'єктів готельної індустрії. Розробка плану благоустрою території об'єктів готельної індустрії.

#### **Тема 5. Проектування інтер'єру мобільного простору для виїзного кейтерингового обслуговування споживачів**

Концепція мобільної архітектури та принципи сучасного кейтерингу. Сучасні тенденції трансформації простору. Проектування об'єктів готельної індустрії з трансформацією простору. Організація простору території виїзного кейтерингового обслуговування. 3D-візуалізація простору для виїзного кейтерингового обслуговування споживачів.

## Розділ 4. Тематичний план навчальної дисципліни

**Таблиця 4.1 - Тематичний план навчальної дисципліни «Автоматизоване проектування об'єктів готельної індустрії» для студентів спеціальності J2 «Готельно-ресторанна справа та кейтеринг» освітньої програми «Готельно-ресторанна справа» ступінь магістр**

Назва теми (лекції) та питання теми (лекції)	Кількість	Назва теми та питання семінарського, практичного або лабораторного заняття	Кількість годин	Завдання самостійної роботи	Кількість
<b>Модуль 1. Проектування внутрішнього середовища об'єктів готельної індустрії</b>					
<p><b>Тема 1. Основні принципи, норми та правила проектування об'єктів готельної індустрії з основами САПР</b></p> <p>1. Мета і задачі вивчення курсу. Загальні відомості про систему автоматизованого проектування.</p> <p>2. Класифікація систем автоматизованого проектування. Норми та правила архітектурно-будівельного проектування об'єктів готельної індустрії.</p> <p>3. Конструктивні елементи елементів об'єктів готельного господарства із сучасних будівельних матеріалів:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стіни і перегородки;</li> <li>- внутрішні опори; перекриття і підлоги;</li> <li>- покриття громадських будівель; вікна і двері; сходи, пандуси, рампи.</li> </ul>	<b>4</b>	<p><b>Практична робота №1:</b> «Створення плану будівельної споруди у графічному редакторі: побудова сітки координаційних осей громадської будівлі»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Налаштувати параметри координаційних осей.</p> <p><b>Завдання 2.</b> Відпрацювання на кресленні сітки прямих координаційних осей, редагування параметрів сітки (зміна довжини осей на довільну відстань, додавання, видалення та перенесення осей).</p> <p><b>Завдання 3.</b> Виконання побудови сітки осей за зразком.</p> <p><b>Практична робота №2:</b> «Створення плану будівельної споруди у графічному редакторі: стіни у громадській будівлі (прямолінійна, дугова, кругова. Редагування параметрів стін)»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Побудова прямолінійної, дугової та кругової стіни. Опрацюйте операції редагування стін.</p> <p><b>Завдання 2.</b> Виконати побудову стін за зразком на аркуші формату А3 в масштабі 1: 100, використовуючи побудовану сітку координаційних осей зі створеного раніше файлу <b>План_ПР № 1.</b></p> <p><b>Практична робота №3:</b> «Створення плану будівельної споруди у графічному редакторі: побудова вікон і дверей»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Виконати побудову вікон і дверей за зразком згідно зі специфікацією.</p> <p><b>Практична робота №4:</b> «Створення плану будівельної споруди у графічному редакторі: побудова колон, сходів, пандусу, рампи»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Виконати побудову колон та сходів за зразком.</p> <p><b>Практична робота №5:</b> «Створення плану будівельної споруди у графічному редакторі: позначення площ та найменувань на кресленні, експлікація приміщень»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Виконайте позначення площ і найменувань на кресленні. Відобразіть експлікацію приміщень на кресленні.</p>	<b>10 (5 практичних по 2 год.)</b>	<p>1. За індивідуальним завданням викладача прорахувати та викреслити приймально-вестибюльну групу приміщень засобу розміщення в графічному редакторі та надати 3-D візуалізацію приміщень у графічному редакторі «Sweet home».</p> <p>2. Провести самоаналіз якості засвоєння матеріалу, пройшовши тестовий контроль за матеріалом теми у дистанційному курсі.</p> <p>3. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом теми 1.</p>	<b>20</b>

<p><b>Тема 2. Теоретичні основи проектування об'ємно-планувальних рішень та внутрішніх інтер'єрів об'єктів готельної індустрії</b></p> <p>1. Основні характеристики організації внутрішнього простору об'єктів готельної індустрії.</p> <p>2. Інтер'єр як художня композиція. Світло-кольорові вирішення інтер'єрів. Психофізіологічні та ергономічні властивості кольорів.</p> <p>3. Еволюція інтер'єру та трансформація історичних стилів у сучасних інтер'єрах об'єктів готельної індустрії. Сучасні тенденції в дизайні інтер'єру.</p>	2	<p><b>Практична робота 6</b> «Розробка компонувального рішення закладу ресторанного господарства при готельному підприємстві»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Визначити склад і площі приміщень закладу ресторанного господарства (ЗРГ) при готелі та на основі цих даних і відповідно до прийнятої планувальної схеми підприємства харчування виконати креслення плану ЗРГ та надати специфікацію обладнання і експлікацію приміщень.</p>	4	<p>1. За індивідуальним завданням викладача прорахувати площі та викреслити заклад ресторанного господарства при готелі.</p> <p>2. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом теми 2.</p>	20
<p><b>Тема 3. Тривимірне моделювання об'єктів готельної індустрії</b></p> <p>1. Вступ до 3D-простору AutoCAD.</p> <p>2. Типи 3D-моделей.</p> <p>3. Система координат користувача (UCS).</p> <p>4. Редагування 3D-об'єктів.</p>	2	<p><b>Практичне заняття 7 «3D-моделювання громадської будівлі»</b></p> <p><b>Практична робота:</b> «План покрівлі для 3D-моделювання громадської будівлі»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Побудуйте план покрівлі будівлі</p> <p><b>Практична робота:</b> «Тривимірна модель будівлі»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Побудуйте тривимірну модель будівлі.</p>	2	<p>1. За індивідуальним завданням викладача прорахувати площі та виконати фрагмент 3-D візуалізації об'єкту готельної індустрії.</p> <p>2. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом в теми 3.</p> <p>3. Підготуватись до модульної роботи № 1.</p>	25
<b>Модуль 2. Проектування зовнішнього середовища об'єктів готельної індустрії</b>					
<p><b>Тема 4. Проектування елементів зовнішнього середовища об'єктів готельної індустрії</b></p> <p>1. Класифікація складових міського інтер'єру та прибудинкового простору об'єктів готельної індустрії.</p> <p>2. Ландшафтний дизайн, вертикальне озеленення, елементи благоустрою території об'єктів готельної індустрії.</p> <p>3. Традиційні та ексклюзивні засоби візуальної комунікації та реклами в дизайні об'єктів готельної індустрії.</p> <p>4. Розробка плану благоустрою території об'єктів готельної індустрії.</p> <p><b>Тема 5. Проектування інтер'єру мобільного простору для віздного кейтерингового обслуговування споживачів</b></p> <p>1. Концепція мобільної архітектури та принципи сучасного кейтерингу.</p> <p>Організація простору території віздного кейтерингового обслуговування. 3D-візуалізація простору для віздного кейтерингового обслуговування споживачів.</p>	2	<p><b>Практичне заняття 8 -10 «План благоустрою території об'єкту готельної індустрії»</b></p> <p>Розробити ескіз плану благоустрою території готельного підприємства у Полтавському регіоні.</p> <p><b>Практичне заняття 11-12:</b> «Формування дизайну відкритого простору майданчиків для кейтерингового обслуговування визначеного контингенту споживачів»</p> <p><b>Завдання 1.</b> Опрацювати методику проектування об'ємно-планувального та конструктивного рішення майданчика для кейтерингового обслуговування барбеку (на 25 персон одночасно, майданчик квадратної форми).</p>	6	<p>1. Виконати розрахунок площі земельної ділянки об'єкту готельної індустрії.</p> <p>2. Розробити планувальну структуру малого саду при засобі розміщення (у італійському, французькому, англійському, японському та інших стилях).</p> <p>3. Підготувати презентаційну доповідь з 3-D візуалізацією розробленого проектного рішення.</p> <p>4. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом теми 4.</p> <p>1. За індивідуальним завданням викладача виконати розрахунок площі майданчика для віздного кейтерингового обслуговування та надати 3-D візуалізацію функціональних зон за допомогою графічних редакторів.</p> <p>2. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом теми 5.</p> <p>3. Підготуватись до модульної роботи № 2.</p>	20
<b>Всього</b>	<b>12</b>		<b>28</b>		<b>110</b>

## Розділ 5 Система оцінювання знань студентів

Таблиця 5 – Розподіл балів за результатами вивчення навчальної дисципліни

Види робіт	Максимальна кількість балів
<b>Модуль 1 (теми 1-3):</b> індивідуальні графічні практичні завдання (10 балів); тестування (6 балів); поточна модульна робота (30 балів)	46
<b>Модуль 2 (теми 4-5):</b> індивідуальні графічні практичні завдання (20 балів); тестування (4 бали); поточна модульна робота (30 балів)	54
Разом	100

Система нарахування додаткових балів за видами робіт з вивчення навчальної дисципліни

Форма роботи	Вид роботи	Бали
1. Навчальна	Виконання індивідуальних навчально-дослідних завдань підвищеної складності	10
2. Науково-дослідна	Участь у науковій роботі за тематикою дисципліни	10
	Участь у наукових студентських конференціях	5

*Примітка:* За додаткові види навчальних робіт студент може отримати не більше 25 балів, які додаються до загальної підсумкової оцінки (але загальна підсумкова оцінка не може перевищувати 100 балів).

### Політика вивчення навчальної дисципліни та оцінювання

**Політика оцінювання здобувачів вищої освіти:** усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін; завдання, які здаються із порушенням термінів без поважних причин оцінюються на нижчу оцінку (75 % від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перескладання модулів відбувається із дозволу провідного викладача за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Положення про організацію освітнього процесу <https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/06/polozhennya-pro-organizacziyu-osvitnogo-proczesu-1.pdf>

Положення про порядок та критерії оцінювання знань, вмінь та навичок здобувачів вищої освіти [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh\\_por\\_kryt\\_ocinyuvannya.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh_por_kryt_ocinyuvannya.pdf)

Положення про атестацію здобувачів вищої освіти [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya\\_pro\\_atestaciyu\\_zvo.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya_pro_atestaciyu_zvo.pdf)

Порядок ліквідації здобувачами вищої освіти академічної заборгованості <https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/por-likvid-akad-zaborgovanosti.pdf>

Порядок допуску студентів до заліково-екзаменаційної сесії [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/por\\_dopusku\\_zal-ekz\\_sesiyi-1.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/por_dopusku_zal-ekz_sesiyi-1.pdf)

**Політика щодо відвідування:** відвідування занять є обов'язковим компонентом, але за об'єктивних причин (воєнний стан в Україні, хвороба, працевлаштування, стажування) можливе відвідування занять дистанційно з використанням платформи Moodle.

Порядок навчання студентів за індивідуальним графіком та вільне відвідування навчальних занять: [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/por\\_nadannya\\_studentu\\_vilne\\_vidvid.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/por_nadannya_studentu_vilne_vidvid.pdf)

**Політика щодо академічної доброчесності:** під час роботи над матеріалом курсу не допустимо порушення академічної доброчесності. Сукупність етичних принципів і правил, якими мають користуватись здобувачі при опрацюванні дисципліни наведено у наступних науково-методичних матеріалах ПУЕТ:

Кодекс честі студента [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/kodeks\\_chesti\\_studenta.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/kodeks_chesti_studenta.pdf)

Положення про академічну доброчесність [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh\\_akadem\\_dobrochesnist.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh_akadem_dobrochesnist.pdf)

**Політика визнання результатів навчання визначена такими документами:**

Положення про порядок перезарахування результатів навчання, здобутих в іноземних та вітчизняних закладах освіти [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh\\_por\\_perezarah\\_rez\\_zvo.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh_por_perezarah_rez_zvo.pdf).

Положення про академічну мобільність здобувачів вищої освіти [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozha\\_pro\\_akademichnu\\_mobilnist.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozha_pro_akademichnu_mobilnist.pdf)

Положення про порядок визнання та перезарахування кредитів ЄКТС при вступі до Полтавського університету економіки і торгівлі на другий (третій) курс з нормативним терміном навчання [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya\\_pro\\_perezarah\\_credytiv.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya_pro_perezarah_credytiv.pdf)

Положення про порядок визнання результатів навчання здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти <https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya-pro-poryadok-vyznannya-rezultativ-navchannya-zdobutyh-shlyahom-neformalnoyi-ta-abo-informalnoyi-osvity.pdf>; *інфографіка* (розділ Освіта/Організація

освітнього процесу/Неформальна освіта) <https://puet.edu.ua/neformalna-osvita/>.

**Політика вирішення конфліктних ситуацій:**

Положення про Правила вирішення конфліктних ситуацій у Полтавському університеті економіки і торгівлі <https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya-pro-pravy-la-vyrishennya-konfliktnyh-sytuaczij-u-puet.pdf>

Положення про апеляцію результатів підсумкового контролю у формі екзамену [https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh\\_pro\\_apel\\_pidpidscontr.pdf](https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozh_pro_apel_pidpidscontr.pdf)

Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції  
<https://puet.edu.ua/zapobigannya-ta-protidiya-korupcii/>.

**Політика підтримки учасників освітнього процесу:**

Психологічна служба: <http://puet.edu.ua/psychologichna-pidtrymka-v-puet/>

Положення про психологічну службу Полтавського університету економіки і торгівлі

<https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya-pro-psychologichnu-sluzhbu-puet.pdf>

Студентський омбудсмен (Уповноважений з прав студентів) ПУЕТ  
<http://puet.edu.ua/other-divisions/studentskyj-ombudsmen-upovnovazhenyj-z-prav-studentiv-puet/>

Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції  
<https://puet.edu.ua/zapobigannya-ta-protidiya-korupcii/>

**Безпека освітнього середовища:** Інформація про безпечність освітнього середовища ПУЕТ наведена у вкладці

«Безпека життєдіяльності» <http://puet.edu.ua/pro-puet/bezpeka-zhyttyediyalnosti/>

**Інклюзивність навчання:** Положення про організацію інклюзивного навчання здобувачів вищої освіти: <https://puet.edu.ua/wp-content/uploads/2023/07/polozhennya-proorganizacziyu-inklyuzyvno-navchannya-zdobuvachiv-vyshhoji-osvity.pdf>

Таблиця 6 – Шкала оцінювання знань здобувачів вищої освіти за результатами вивчення навчальної дисципліни

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90–100	A	Відмінно
82–89	B	Дуже добре
74–81	C	Добре
64–73	D	Задовільно
60–63	E	Задовільно достатньо
35–59	FX	Незадовільно з можливістю проведення повторного підсумкового контролю
0–34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни та проведенням підсумкового контролю

## Розділ 6. Інформаційні джерела

### Основна

1. Дистанційний курс «Автоматизоване проектування об'єктів готельної індустрії» для студентів спец.І2 «Готельно-ресторанна справа та кейтеринг» <http://www2.el.puet.edu.ua/st/course/view.php?id=2548>
2. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій» (зі зміною №1). [Чинний від 2026–01–01]. К. : Міністерство розвитку громад та територій України, 2025. 75с. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3783082322765547467](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3783082322765547467)
3. ДБН А.2.2-3-2014 «Склад та зміст проектної документації на будівництво». Актуалізований текст в останній редакції із внесеними змінами №1 та №2. [Чинний від з 2022-07-01]. К.: Мінрегіонбуд України, 2022. 37 с. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3192355188719486804](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3192355188719486804)
4. ДБН В.2.2-9:2018 «Громадські будинки та споруди. Основні положення». [Чинний від 2019-06-01]. Київ : Мінрегіонбуд України, 2019. 43 с. URL: [https://dreamdim.ua/wp-content/uploads/2019/03/DBN\\_V-2-2-9-2018-Gromadski-budyanky.pdf](https://dreamdim.ua/wp-content/uploads/2019/03/DBN_V-2-2-9-2018-Gromadski-budyanky.pdf)
5. ДБН В.2.2-25:2009 «Будинки і споруди. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства)» (зі зміною № 1 та зміною № 2). [Чинний від 2020-06-01]. К. : Мінрегіонбуд України, 2020. 57 с. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3199658968553096642?doc\\_type=2](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3199658968553096642?doc_type=2)
6. ДБН Б.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд» Актуалізований текст в останній редакції із змінами № 1 та Зміною №2. [Чинний від 2025–05–01]. К.: Міністерство розвитку громад та територій України, 2025. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3790590059153983464?doc\\_type=2](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3790590059153983464?doc_type=2)
7. ДБН Б.2.2-5:2023 «Захисні споруди цивільного захисту» . [Чинний від 2023-11-01]. Київ : Міністерство розвитку громад, територій та інфраструктури України, 2023. 28 с. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3225773063500990463?doc\\_type=2](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3225773063500990463?doc_type=2)
8. ДБН В.1.1-12:2025 «Будівництво в сейсмічних районах України». [Чинний від 2026–07–01]. К.: Міністерство розвитку громад та територій України, 2025. 60 с. URL: [https://e-construction.gov.ua/laws\\_detail/3744861064462861870?doc\\_type=](https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3744861064462861870?doc_type=)
9. ДСТУ 9329:2025 «Первинні (мобільні) укриття. Основні параметри та методи випробування» Київ : Мінекономіки України, 2025. 34 с.

10. ДСТУ ISO 21542:2025 «Будівлі та споруди. Доступність і придатність для використання урбанізованого середовища» Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2025. 118 с.
11. Козяр М.М., Фещук Ю.В. К 59 Комп'ютерна графіка: AutoCAD: навчальний посібник. Херсон: Грінь Д.С., 2024. 304 с.  
URL: <https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi83/0063446.pdf>
12. George Omura with Brian Benton. Mastering AutoCAD 2016 and AutoCAD LT 2016. Published simultaneously in Canada, 2021. 1046 p.
13. The Future of Restaurant Interiors 2025: Modular, Smart & Emotion-Oriented Design 2025. URL: <https://www.frameweb.com>
14. Interior Design Trends 2024–2025: Sustainable, Emotional & Tech-Driven Spaces. 2024.]. URL: <https://www.archdaily.com>
15. Майкова С. В. Проектування та дизайн закладів готельно-ресторанного господарства: навч. посіб./ С.В.Майкова, О.М. Вівчарук, О.Б. Маслійчук, Х.Є. Подвірна - Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2023. 325 с.
16. Інформатика. Інформаційні технології в будівництві. Системи автоматизованого проектування. Баженов В.А., Криксунов Е.З., Перельмутер А.В., Шишов О.В. / За ред. П.П. Лізунова. Підручник. К.: Каравела, 2023.  
488 с.
17. Г. П. Хомич, О. М. Горобець, І. В. Чоні, Ю. Г. Наконечна, О. В. Володько. Нові підходи до проектування закладів ресторанного господарства. Науковий вісник ПУЕТ. Серія «Технічні науки». Випуск 2. «Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 25-31.  
URL: <http://puet.poltava.ua/index.php/technical/issue/view/75/42>
18. Volodko, O.V. (2025) Improving the activities of accommodation facilities through the introduction of social innovations . Т. Kaplina, N. Rogovaja, A. Kaplina and others (Eds.), *Quality of products of hotel and restaurant business: theoretical and practical aspects : monograph* (p.p.105-140). Poltava : PUET. 271 p. ISBN 978-966-184-456-7  
<http://dSPACE.puet.edu.ua/handle/123456789/14739>
19. Серікова О. М., Іванов С. О. Зелене будівництво як фактор екологічної безпеки урбанізованих територій. The 10th International scientific and practical conference “Progressive research in the modern world” (June 22-24, 2023) VoScience Publisher, Boston, USA. 2023. С. 151.

#### Додаткова

20. М. В. Мельник, О. В. Володько. Візуальні елементи доступності в готелях відповідно до принципів універсального дизайну. Наука і молодь

- у XXI сторіччі : збірник матеріалів ІХ Міжнародної молодіжної науково-практичної інтернет- конференції (м. Полтава, 30 листопада 2023 року). – Полтава : ПУЕТ, 2023. – С.84-86. URL: <http://dspace.puet.edu.ua/handle/123456789/13377>
21. Кондрачук К. А., Володько О. В. Принципи та композиційні прийоми архітектурно-просторової організації курортних готелів *Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті* : тези доповідей XLVII Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково- дослідних робіт студентів за 2023 рік (м. Полтава, 25 квітня 2024 р.). – Полтава : ПУЕТ, 2024. С.575-576. <http://dspace.puet.edu.ua/handle/123456789/14115>
  22. Педина А. О., Володько О. В. Сучасні об’ємно-планувальні рішення курортних готелів. : *Наука і молодь у XXI сторіччі : збірник матеріалів X Міжнародної молодіжної науково-практичної інтернетконференції* (м. Полтава, 28 листопада 2024 року). – Полтава : ПУЕТ, 2025. С.54-56. ISBN 978-966-184-478-9 [file:///D:/Download/наука-i-molod\\_2024.pdf](file:///D:/Download/наука-i-molod_2024.pdf)
  23. Harvard GSD. "Planning, Ecology, and the Emergence of Landscape" by Charles Waldheim: <https://www.youtube.com/watch?v=aiWgkH2EBQ>
  24. Офіційний сайт Autodesk <https://www.autodesk.com/>
  25. Офіційний сайт Autodesk / Product Documentation <https://help.autodesk.com/view/fusion360/ENU/?guid=GUID-1C665B4D-7BF7-4FDF-98B0-AA7EE12B5AC2>
  26. The Future of Restaurant Interiors 2025: Modular, Smart & Emotion-Oriented Design 2025. URL: <https://www.framework.com>
  27. Interior Design Trends 2024–2025: Sustainable, Emotional & Tech-Driven Spaces. 2024.]. URL: <https://www.archdaily.com>
  28. DAZ 3D – 3D Landscape Software: Bryce by DAZ 3D. Bryce 7. The First Name in 3D Landscapes [Text] / <http://www.daz3d.com/i.x/software/bryce>
  30. 3D floor plan [Text] / [http://en.wikipedia.org/wiki/3D\\_floor\\_plan](http://en.wikipedia.org/wiki/3D_floor_plan)  
Northern Ireland Assembly. Landscape Planning for Sustainable Development. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=VJE75srXOiM>
  32. Adobe Photoshop. URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/Adobe\\_Photoshop](https://uk.wikipedia.org/wiki/Adobe_Photoshop)
  33. CorelDraw URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/CorelDraw>

## Розділ 7. Програмне забезпечення навчальної дисципліни

- Пакет програмних продуктів Microsoft Office.
- Програма для проектування дизайну інтер'єрів «Sweet home 3D».  
<https://www.sweethome3d.com/>
- Графічний редактор «AUTOCAD» (безкоштовний доступ до програмного забезпечення AUTODESK для студентів і викладачів)  
<https://www.autodesk.com/education/edu-software/overview>